

**MINISTÉRIO DA DEFESA  
COMANDO DA AERONÁUTICA**



**ENSINO**

**ICA 37-15**

**CURRÍCULO MÍNIMO DO CURSO  
PREPARATÓRIO DE  
CADETES DO AR**

**2017**

**MINISTÉRIO DA DEFESA**  
**COMANDO DA AERONÁUTICA**  
DIRETORIA DE ENSINO



**ENSINO**

**ICA 37-15**

**CURRÍCULO MÍNIMO DO CURSO**  
**PREPARATÓRIO DE**  
**CADETES DO AR**

**2017**

## DIVISÃO DE PLANEJAMENTO - DPL

### **CURRÍCULO MÍNIMO DO CURSO PREPARATÓRIO DE CADETES DO AR (CPCAR)**

A ICA 37-15, aprovada pela Portaria DEPENS nº 111 /DPL, de 15 de fevereiro de 2017, é assim modificada:

#### **1 SUBSTITUIÇÃO DE PÁGINAS**

RETIRE	ANO	COLOQUE	ANO
Pág 11	2017	Pág 11	2017
Pág 12	2017	Pág 12	2017
Pág 16	2017	Pág 16	2017
Pág 22	2017	Pág 22	2017
Pág 51	2017	Pág 51	2017
Pág 52	2017	Pág 53	2017

#### **2 CORREÇÃO**

PÁGINA	ITEM	ALÍNEA
Pág 11	5	
Pág 12	5	
Pág 16	5.1	
Pág 22	5.1	
Pág 23	5.1	
Pág 51	5.1	4
Pág 53	5.1	4

#### **3 ARQUIVO**

Depois de efetuar as substituições, arquive esta folha após a página de rosto da publicação original.

#### **4 APROVAÇÃO**

Portaria DIRENS nº /DPL, de de de 2017.



**MINISTÉRIO DA DEFESA**  
**COMANDO DA AERONÁUTICA**  
**DIRETORIA DE ENSINO**

PORTARIA DIRENS Nº 419/DPL, DE 6 DE DEZEMBRO DE 2017.

Aprova a modificação do “Currículo Mínimo do Curso Preparatório de Cadetes do Ar” (ICA 37-15).

**O DIRETOR DE ENSINO**, considerando o disposto no Decreto nº 9.077, de 08 de junho de 2017, e no uso das atribuições que lhe conferem o art. 4º, inciso III e art. 10º, inciso XII do Regulamento da Diretoria de Ensino, aprovado pela Portaria nº 900/GC3, de 21 de junho de 2017, resolve:

Art. 1º Aprovar a modificação da ICA 37-15 “Currículo Mínimo do Curso Preparatório de Cadetes do Ar”.

Art. 2º Esta Instrução entra em vigor na data de sua publicação.

Maj Brig Ar RUI CHAGAS MESQUITA  
Diretor de Ensino da Aeronáutica

(Publicado no BCA nº 212, de 11 de dezembro de 2017)



**MINISTÉRIO DA DEFESA**  
**COMANDO DA AERONÁUTICA**  
**DEPARTAMENTO DE ENSINO DA AERONÁUTICA**

PORTARIA DEPENS Nº 111/DPL, DE 15 DE FEVEREIRO DE 2017.

Aprova a reedição da Instrução que estabelece o “Currículo Mínimo do Curso Preparatório de Cadetes do Ar”, ICA 37-15.

**O DIRETOR-GERAL DO DEPARTAMENTO DE ENSINO DA AERONÁUTICA**, usando da atribuição que lhe confere o art. 4º, inciso III, do Regulamento do Departamento de Ensino da Aeronáutica, aprovado pela Portaria Nº 297/GC3, de 5 de maio de 2008, resolve:

Art. 1º Aprovar a reedição da ICA 37-15 “Currículo Mínimo do Curso Preparatório de Cadetes do Ar”.

Art. 2º Esta Instrução entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º Revoga-se a Portaria DEPENS nº 81/DE-1 de 3 de Fevereiro de 2016.

Ten Brig Ar DIRCEU TONDOLO NÔRO  
Diretor-Geral do DEPENS

## SUMÁRIO

<b>1 DISPOSIÇÕES PRELIMINARES</b> .....	11
1.1 <u>FINALIDADE</u> .....	11
1.2 <u>ÂMBITO</u> .....	11
<b>2 CONCEPÇÃO ESTRUTURAL DO CURSO</b> .....	12
<b>3 PADRÃO DE DESEMPENHO DO CURSO E PERFIL DO ALUNO</b> .....	15
3.1 <u>PADRÕES DE DESEMPENHO</u> .....	15
3.2 <u>PERFIL DO ALUNO</u> .....	17
<b>4 FINALIDADE, OBJETIVOS GERAIS E DURAÇÃO DO CURSO</b> .....	18
4.1 <u>FINALIDADE</u> .....	18
4.2 <u>OBJETIVOS GERAIS</u> .....	18
4.3 <u>DURAÇÃO DO CURSO</u> .....	18
<b>5 QUADRO GERAL E DESDOBRAMENTO DO QUADRO GERAL</b> .....	19
5.1 <u>QUADRO GERAL DO CURSO</u> .....	19
5.2 <u>DESDOBRAMENTO DO QUADRO GERAL DO CURSO</u> .....	21
<b>6 PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO</b> .....	56
<b>7 DISPOSIÇÕES GERAIS</b> .....	57
<b>8 DISPOSIÇÕES FINAIS</b> .....	58
<b>REFERÊNCIAS</b> .....	59

## **1 DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

### **1.1 FINALIDADE**

Esta Instrução tem por finalidade estabelecer o Currículo Mínimo do Curso Preparatório de Cadetes do Ar (CPCAR), composto pelos conteúdos curriculares do Ensino Médio da Educação Básica (Campo Geral) e os conteúdos que compõem a Instrução Militar (Campo Militar) que proporcionarão um adequado preparo para a Profissão Militar.

### **1.2 ÂMBITO**

Escola Preparatória de Cadetes do Ar (EPCAR).

## 2 CONCEPÇÃO ESTRUTURAL DO CURSO

A Escola Preparatória de Cadetes do Ar (EPCAR) é um estabelecimento de ensino militar, destinado a preparar, sob o regime de internato, jovens para o ingresso no Curso de Formação de Oficiais Aviadores, da Academia da Força Aérea (AFA), por meio do Curso Preparatório de Cadetes do Ar (CPCAR).

O Curso Preparatório de Cadetes do Ar (CPCAR) tem por objetivo prover o Ensino Médio ao seu aluno e proporcionar um adequado preparo para a vida militar, procurando despertar-lhe a motivação para a carreira, bem como o entusiasmo pela Aviação e pela Força Aérea.

O CPCAR é composto por disciplinas do Ensino Médio Regular do Sistema Nacional de Educação (Campo Geral), conforme orientações emanadas do Ministério da Educação por meio da Lei 9.394/96 (Lei de Diretrizes e Bases) e demais documentos legais complementares e por disciplinas relacionadas à Instrução Militar (Campo Militar) que tem como objetivo formar militar, cívica e moralmente o cidadão, desenvolvendo atributos, valores militares, além dos conhecimentos científicos necessários para que sejam integrados a uma moderna Força Aérea.

A Instrução Militar tem como proposta, ainda, levar o aluno a valorizar a carreira militar e os seus ideais, a adotar atitudes, bem como pautar sua conduta de acordo com os regulamentos e diretrizes militares vigentes. A rotina diária da caserna também contribui para a formação de valores militares que vão sendo internalizados em atividades como: escalas de serviço, treinamento físico militar, formatura geral semanal, formaturas diárias, canções militares, treinamentos militares, pernoite, além de participação em solenidades militares diversas.

Um cuidado especial é dispensado à manutenção do preparo físico, ao estimular a prática do Treinamento Físico e das diversas modalidades desportivas.

Cabe ressaltar que há uma diferença entre Educação Física e Treinamento Físico, ou seja, a Educação Física faz parte do Campo Geral, é obrigatória no Ensino Médio, pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), sua avaliação é formativa, estando o aluno aprovado se tiver no mínimo 75% de frequência.

O Treinamento Físico Profissional Militar é uma disciplina do Campo Militar que avalia, classifica e reprova.

Durante o CPCAR, além de proporcionar ao aluno os ensinamentos próprios do domínio cognitivo e psicomotor, a instrução deve procurar atingir os objetivos do domínio afetivo. Os objetivos serão atingidos, sobretudo, por meio da participação do aluno em experiências de aprendizagem adequadas, dentro e fora da sala de aula, acrescidas de orientação efetiva, controle e endoutrinamento constantes por parte dos docentes e instrutores.

O CPCAR estrutura-se através das seguintes Áreas:

- a) LINGUAGENS: a linguagem é considerada como capacidade humana de articular significados coletivos em sistemas arbitrários de representação, que são compartilhados e que variam de acordo com as necessidades e experiências da vida em sociedade, sendo a principal razão de qualquer ato de linguagem a produção de sentido;
- b) MATEMÁTICA: desenvolvimento de competências essenciais, envolvendo habilidades de caráter gráfico, geométrico, algébrico, estatístico e probabilístico;
- c) CIÊNCIAS DA NATUREZA: compreensão e utilização dos conhecimentos específicos para explicar o funcionamento do mundo, bem como planejar, executar e avaliar as ações de intervenção na realidade;
- d) CIÊNCIAS HUMANAS: desenvolver a tradução do conhecimento das ciências humanas em consciências críticas e criativas, capazes de gerar respostas adequadas a problemas atuais e a situações novas. Dentre esses, destacam-se a extensão da cidadania, que implica o conhecimento, o uso e a produção histórica dos direitos e deveres do cidadão e o desenvolvimento da consciência cívica e social;
- e) ENGENHARIAS E SUAS TECNOLOGIAS: orientação quanto ao emprego dos procedimentos que proporcionarão segurança no ambiente de trabalho;
- f) CIÊNCIAS DA SAÚDE: aquisição das características de higiene física necessárias ao profissional das armas
- g) CIÊNCIAS AERONÁUTICAS: transmissão dos conhecimentos específicos de aeronáutica, necessários ao embasamento cultural e militar do profissional do Comando da Aeronáutica; e
- h) CIÊNCIAS MILITARES: contato com os conteúdos e práticas que fundamentem os valores e atitudes próprias da vida militar, princípios de hierarquia, disciplina, ética e estrutura organizacional militar, além de possibilitar ao militar a manutenção das condições físicas e psicológicas necessárias ao cumprimento da missão.

Como complementação da Formação Moral prevista no Campo Militar, serão desenvolvidos o Programa de Desenvolvimento do Caráter Militar e o Programa de Formação de Valores-PFV, articulando as demandas relativas ao preparo ético e moral do aluno do CPCAR. Estão incluídos no currículo os Temas Transversais:

- Educação alimentar e nutricional, conforme a Lei nº 11.947/2009, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar e do Programa Dinheiro Direto na Escola aos alunos da Educação Básica;

- Processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso, de forma a eliminar o preconceito e a produzir conhecimentos sobre a matéria, conforme a Lei nº 10.741/2003, que dispõe sobre o Estatuto do Idoso;

- Educação ambiental, conforme a Lei nº 9.795/99, que dispõe sobre a Política Nacional de Educação Ambiental;

- Educação para o trânsito, conforme a Lei nº 9.503/97, que institui o Código de Trânsito Brasileiro;

- Educação em Direitos Humanos, conforme o Decreto nº 7.037/2009, que institui o Programa Nacional de Direitos Humanos – PNDH 3, ICA 205-42, de 26 de dezembro de 2011: Procedimentos gerais de segurança aplicáveis aos treinamentos, cursos e estágios e a DCENS 12/2012: Procedimentos gerais de segurança aplicáveis aos treinamentos, cursos e estágios;

- História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena, conforme a Lei nº 11.645/2008, que altera a Lei 10.639/2003;

- prevenção ao uso de drogas e ilícitos, conforme a ICA 205-2, de 28 de janeiro de 2015; e

- orientação sexual.

Todas as temáticas são trabalhadas por meio de seminários, *workshops* e palestras no decorrer do ano letivo.

A Língua Inglesa é ministrada com o objetivo de estabelecer parâmetros e padronizar a metodologia para o ensino da Língua Inglesa, na EPCAR e, por conseguinte na AFA, com vistas a permitir aos futuros oficiais, ao término do Curso de Formação de Oficiais, a fluência no emprego do idioma Inglês.

### 3 PADRÃO DE DESEMPENHO DO CURSO E PERFIL DO ALUNO

#### 3.1 PADRÕES DE DESEMPENHO:

##### 3.1.1 PADRÕES DE DESEMPENHO DO CAMPO GERAL:

- a) perceber as diferentes linguagens e suas manifestações;
- b) aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na Escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a vida;
- c) compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade;
- d) reconhecer a biologia como um fazer humano e, portanto, histórico, fruto da conjunção de fatores sociais, políticos, econômicos, culturais, religiosos e tecnológicos;
- e) contribuir para a formação de uma cultura científica efetiva, que permita ao Aluno a interpretação dos fatos, fenômenos e processos naturais;
- f) perceber a matemática como um sistema de códigos e regras que a tornam uma linguagem de comunicação de ideias e permite modelar a realidade e interpretá-la;
- g) construir a identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos simultaneamente como sujeito e como produto dos mesmos;
- h) analisar e comparar, interdisciplinarmente, as relações entre preservação e degradação dos fenômenos culturais, econômicos, tecnológicos e políticos que incidem sobre a natureza, nas diferentes escalas – local, regional, nacional e global;
- i) contextualizar conhecimentos filosóficos nos planos pessoal-biográfico, sócio-político, histórico e cultural e científico-tecnológico;
- j) valorizar o desenho técnico como fundamental e imprescindível à constante evolução da tecnologia mundial nos seus amplos campos de atuação;
- k) formar julgamentos e/ou condutas em relação à cooperação, à rivalidade, à diversidade étnica, à família, ao namoro, aos vícios, à liderança, à comunicação, ao stress e à escolha profissional; e
- l) analisar, refletir, respeitar e preservar as diversas manifestações de arte – em suas múltiplas funções, bem como realizar produções artísticas, individuais e/ou coletivas, nas linguagens da arte.

### 3.1.2 PADRÕES DE DESEMPENHO DO CAMPO MILITAR:

- a) desempenhar as atividades relativas aos serviços de caráter militar que lhes forem afetos;
- b) cumprir e fazer cumprir, no que lhes competir, as leis, os regulamentos e demais normas vigentes;
- c) tratar os assuntos oficiais com zelo e o sigilo requerido;
- d) reconhecer os documentos que regem as atividades específicas do Comando da Aeronáutica;
- e) participar com garbo, marcialidade e entusiasmo de formaturas como integrantes da tropa;
- f) participar de representações em cerimônias civis e militares;
- g) comandar tropa em formatura;
- h) alcançar e manter o condicionamento físico nos níveis estabelecidos, para bem atender às exigências das atividades militares;
- i) participar das atividades de campanha;
- j) comportar-se dentro e fora do meio militar de acordo com as normas éticas e regras sociais exigidas por sua condição de futuros Oficiais;
- k) demonstrar e difundir os sentimentos de respeito, dedicação e amor à Força Aérea;
- l) demonstrar e difundir os sentimentos de amor à Pátria;
- m) refletir sobre as informações específicas da cultura corporal, sendo capaz de discerni-las e reinterpretá-las em bases científicas, adotando uma postura autônoma na seleção de atividades e procedimentos para manutenção ou aquisição da saúde;
- n) comunicar-se, com desenvoltura, oralmente e por escrito;
- o) demonstrar atitude de liderança no desempenho das atividades inerentes ao aluno; e
- p) valorizar a conduta ética e moral como pressuposto básico da carreira militar, conforme preconizado no Programa de Desenvolvimento do Caráter Militar da EPCAR.

### 3.2 PERFIL DO ALUNO

O Aluno do CPCAR apresenta as seguintes características:

- a) é brasileiro nato, do sexo masculino ou feminino;
- b) é voluntário;
- c) não tem menos de 14 (catorze) nem completou 19 (dezenove) anos de idade;
- d) solteiro;
- e) concluiu, com aproveitamento, o Ensino Fundamental do Sistema Nacional de Ensino, de forma que possa ser matriculado na 1ª série (ou 1º ano) do Ensino Médio;
- f) é proveniente de diferentes camadas sociais e de níveis sócio-econômico-culturais variados; e
- g) é adolescente possuidor de todas as características emocionais e psicológicas próprias dessa fase do desenvolvimento humano, tendo seu comportamento por elas influenciado.

## **4 FINALIDADE, OBJETIVOS GERAIS E DURAÇÃO DO CURSO**

### **4.1 FINALIDADE**

O Curso Preparatório de Cadetes do Ar tem por finalidade assegurar ao Aluno a formação intelectual, desenvolvida pelas disciplinas do Ensino Médio da Educação Nacional, e a formação Militar e Cívica base para a Profissão Militar.

### **4.2 OBJETIVOS GERAIS**

Proporcionar aos Alunos experiências de aprendizagem que lhes permitam:

- a) desempenhar atividades intelectuais compatíveis com o Ensino Médio;
- b) apresentar habilidades e atitudes militares compatíveis com seu nível;
- c) demonstrar espírito de convivência adequado a uma sociedade democrática e tecnológica, como cidadãos úteis, responsáveis e conscientes de suas obrigações para com a Pátria;
- d) aplicar, em suas atividades diárias, as leis científicas e raciocínio lógico;
- e) valorizar o aprimoramento da conduta moral e ética como essenciais ao papel do profissional militar, conforme planejado no Plano de Atividades Anual do Programa de Desenvolvimento do Caráter Militar; e
- f) promover a igualdade de oportunidades entre os diferentes grupos étnicos que compõem a nação brasileira.

### **4.3 DURAÇÃO DO CURSO**

O CPCAR tem uma duração de 3 (três) anos letivos, com no mínimo 200 (duzentos) dias letivos por ano, perfazendo uma carga horária total de 4343 (quatro mil trezentos e quarenta e três) tempos e uma carga horária real de 4178 (quatro mil cento e setenta e oito) tempos. Cada tempo de aula tem a duração de 45 minutos.

A diferença de 165 (cento e sessenta e cinco) tempos entre a carga horária total e a real será utilizada em Atividades Administrativas e de Flexibilidade.

O Campo Geral possui uma carga horária real de 3270 (três mil duzentos e setenta) tempos e o Campo Militar uma carga horária real de 908 (novecentos e oito) tempos.

## 5 QUADRO GERAL E DESDOBRAMENTO DO QUADRO GERAL

## 5.1 QUADRO GERAL DO CURSO

CAMPO	ÁREA	DISCIPLINAS	CH PARA INSTRUÇÃO	CH PARA AVALIAÇÃO	CARGA HORÁRIA REAL	
GERAL	LINGUAGENS	LÍNGUA PORTUGUESA/ LITERATURA BRASILEIRA /REDAÇÃO	414	36	450	
		ARTE	30	00	30	
		EDUCAÇÃO FÍSICA	450	00	450	
		LÍNGUA INGLESA	315	45	360	
		LÍNGUA ESPANHOLA	48	12	60	
		INFORMÁTICA	48	12	60	
	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	345	45	390	
		DESENHO GEOMÉTRICO E TÉCNICO	48	12	60	
	CIÊNCIAS DA NATUREZA	FÍSICA	315	45	360	
		QUÍMICA	234	36	270	
		BIOLOGIA E PROGRAMA DE SAÚDE	174	36	210	
	CIÊNCIAS HUMANAS	GEOGRAFIA	114	36	150	
		HISTÓRIA	174	36	210	
		FILOSOFIA	63	27	90	
		SOCIOLOGIA	63	27	90	
		PSICOLOGIA	30	00	30	
	<b>TOTAL CAMPO GERAL</b>			<b>2865</b>	<b>405</b>	<b>3270</b>

	ÁREA	DISCIPLINAS	CH PARA INSTRUÇÃO	CH PARA AVALIAÇÃO	CARGA HORÁRIA REAL
<b>MILITAR</b>	CIÊNCIAS DA SAÚDE	CUIDADOS PESSOAIS	06	00	06
		TREINAMENTO FÍSICO PROFISSIONAL MILITAR	414	36	450
	CIÊNCIAS AERONÁUTICAS	AERONÁUTICA	08	00	08
	CIÊNCIAS MILITARES	LEGISLAÇÃO MILITAR I	36	06	42
		LEGISLAÇÃO MILITAR II	26	06	32
		LEGISLAÇÃO MILITAR III	18	06	24
		CULTURA MILITAR I	30	00	30
		CULTURA MILITAR II	08	00	08
		CULTURA MILITAR III	31	00	31
		FORMAÇÃO MILITAR I	78	06	84
		FORMAÇÃO MILITAR II	24	06	30
		FORMAÇÃO MILITAR III	22	06	28
		ATIVIDADE DE CAMPANHA I	40	05	45
		ATIVIDADE DE CAMPANHA II	40	05	45
		ATIVIDADE DE CAMPANHA III	40	05	45
<b>TOTAL DO CAMPO MILITAR</b>			<b>839</b>	<b>69</b>	<b>908</b>
<b>TOTAL DO CAMPO GERAL</b>			<b>2865</b>	<b>405</b>	<b>3270</b>
<b>CARGA HORÁRIA REAL</b>			<b>3704</b>	<b>474</b>	<b>4178</b>
<b>ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS</b>			<b>165</b>		
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL</b>			<b>4343</b>		

5.2 DESDOBRAMENTO DO QUADRO GERAL DO CURSO

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> LINGUAGENS	
<b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA PORTUGUESA/ LITERATURA BRASILEIRA/REDAÇÃO		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 414	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 36	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 450
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) identificar as características de textos literários (Va);</p> <p>b) analisar textos dos mais variados estilos e gêneros literários ou não literários (An);</p> <p>c) interpretar textos dos mais variados estilos e gêneros literários ou não literários (An);</p> <p>d) produzir textos dos mais variados gêneros textuais observando as características inerentes a cada gênero (Si);</p> <p>e) expressar-se oralmente de maneira adequada, fluente, comunicativa, observando os padrões da norma padrão da língua formal (Cp); e</p> <p>f) aplicar as normas que regem a pontuação, a acentuação, a morfologia, a sintaxe, a regência, a fonologia e a semântica inerentes ao programa proposto (Ap).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Comunicação, Linguagem e Expressão: estilo; figuras de linguagem. 2) Ortografia e acentuação. 3) Pontuação. 4) Sintaxe. 5) Fonologia e Fonética. 6) Morfologia. 7) Leitura e interpretação de textos literários e não literários. 8) Literatura: teoria literária; gêneros literários, estilos literários (Trovadorismo; Humanismo; Classicismo; Período de Formação da Literatura Brasileira; Barroco; Arcadismo; Romantismo; Realismo/Naturalismo/Parnasianismo; Simbolismo; Pré-Modernismo; Modernismo; Pós-modernismo e tendências contemporâneas, incluindo a literatura de Língua Portuguesa de autoria africana). 9) Redação: gêneros textuais. 10) Coesão e coerência textual. 11) Expressão oral.</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> LINGUAGENS	
<b>DISCIPLINA:</b> ARTE		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 30	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 30
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) compreender o fenômeno Arte, a sua necessidade e a sua importância para a humanidade (Cp);</p> <p>b) valorizar a Arte como forma de crescimento pessoal e humanizador (Av);</p> <p>c) caracterizar a Arte como linguagem universal (Cn);</p> <p>d) trabalhar o aprimoramento das potencialidades em Arte conhecendo as diversas linguagens artísticas e os seus elementos (Va);</p> <p>e) apontar os elementos compositivos de cada manifestação artística (Cn);</p> <p>f) trabalhar o fazer artístico através de composições individuais e/ou trabalhos em grupos (Va);</p> <p>g) apreciar as obras de arte – nas mais variadas manifestações – desenvolvendo a fruição e a análise estético-crítica (Av);</p> <p>h) trabalhar a ampliação da percepção, a imaginação e a capacidade de expressão criativa (Va);</p> <p>i) analisar critérios culturalmente construídos e embasados em conhecimentos afins de caráter filosófico, histórico, tecnológico, entre outros (An);</p> <p>j) interpretar, refletir, respeitar e preservar as diversas manifestações artísticas - em suas múltiplas funções - utilizadas por diferentes grupos sociais e étnicos, interagindo com o patrimônio nacional e internacional, que se deve conhecer e compreender em sua dimensão sócio-histórica (Cp);</p> <p>k) identificar o saber artístico acumulado pela humanidade e expresso na produção artística dos diversos estilos e períodos (Cn);e</p> <p>l) destacar as produções artísticas dos povos indígenas e afrodescendentes (Cn).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Conhecendo a História da Arte: produções artísticas ao longo da história da humanidade.  2) Fazendo a apropriação das linguagens de expressão artística: Música, Artes visuais, Dança, Teatro, Artes Audiovisuais. 3) Apreciando manifestações artísticas: crítica e estética.  4) Elementos da visualidade e suas relações compositivas: elementos da linguagem, análise da imagem.</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> LINGUAGENS	
<b>DISCIPLINA:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 450	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 450
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) identificar, de modo geral e prático, a dinâmica das atividades físicas desenvolvidas no CPCAR (Pr);</p> <p>b) identificar as capacidades físicas básicas (Pr);</p> <p>c) praticar exercícios que desenvolvem as capacidades físicas básicas: neuro-motoras (força, flexibilidade, resistência muscular localizada e velocidade) e cardiorespiratórias (resistência aeróbica e anaeróbica) (Rm);</p> <p>d) identificar os aspectos relacionados à boa postura corporal (Pr);</p> <p>e) identificar os efeitos da atividade física exercida sobre o organismo e a saúde (Pr);</p> <p>f) valorizar os efeitos das práticas corporais e dos hábitos saudáveis sobre a aptidão física e a qualidade de vida (Va);</p> <p>g) participar do processo seletivo para composição das equipes das modalidades esportivas praticadas no CPCAR (Re);</p> <p>h) praticar (caráter seletivo) os fundamentos básicos das modalidades esportivas trabalhadas no CPCAR (atletismo, natação, triatlo militar, voleibol, basquetebol, futebol, judô, esgrima, tiro, xadrez e corrida de orientação) (Rm);</p> <p>i) valorizar o desporto como fator de desenvolvimento físico, moral e social do homem (Va);</p> <p>e</p> <p>j) praticar a disciplina consciente através das práticas supracitadas (Ap).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Desenvolvimento das capacidades físicas básicas. 2) Iniciação e aperfeiçoamento no desporto. 3) Aprimoramento da aptidão física relacionada à saúde. 4) Desenvolvimento físico, moral e social do homem por meio da atividade física.</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> LINGUAGENS	
<b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA INGLESA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 315	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 45	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 360
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) identificar vocábulos, frases e expressões elementares relativas à Língua Inglesa (Cn);</p> <p>b) identificar as ideias principais em diferentes gêneros textuais da Língua Inglesa (Cp);</p> <p>c) expressar-se em tarefas simples e em rotinas que exijam uma troca de informação sobre assuntos corriqueiros na Língua Inglesa (Cp);</p> <p>d) descrever experiências e eventos na Língua Inglesa, bem como expor brevemente razões e justificativas para uma opinião ou projeto (Cn);</p> <p>e) utilizar da língua para fins comunicativos e sociais, com foco em suas variações e contextos (Ap);</p> <p>f) usar a Língua Inglesa como instrumento de acesso a informações, a outras culturas e grupos sociais (Ap);</p> <p>g) identificar de que maneira uma determinada expressão pode ser interpretada em razão de aspectos sociais e/ou culturais (Cp); e</p> <p>h) identificar a importância do domínio da Língua Inglesa para um melhor desempenho pessoal e profissional (Va).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Habilidades Comunicativas: compreensão leitora e auditiva, produção oral e escrita e competência (inter)pluricultural. Ensino das habilidades da língua-alvo, baseado na abordagem comunicativa do ensino de línguas. Exercício de leitura, escrita e comunicação oral como práticas culturais contextualizadas, mediante contextos significativos (situações de uso da língua para interação – hotéis, viagens, descrições físicas, descrições de atividades cotidianas, etc.) 2) Aspectos Linguísticos: variações linguísticas, vocábulos em nível básico e pré-intermediário, formulação de perguntas e respostas, tempos verbais, níveis de formalidade.</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> LINGUAGENS	
<b>DISCIPLINA:</b> LÍNGUA ESPANHOLA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 48	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 12	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 60
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b> a) identificar a importância do domínio da Língua Espanhola para um melhor desempenho pessoal e profissional (Cn); b) empregar vocabulário e estruturas gramaticais em nível básico na prática oral e escrita da Língua Espanhola (Ap); c) ler textos em Língua Espanhola (Re); d) interpretar textos em Língua Espanhola (Cp); e) identificar a Língua Espanhola na parte auditiva (Cn); f) utilizar a Língua para a comunicação na vida pessoal e profissional (Ap); e g) esboçar enriquecimento cultural (Cv).		
<b>EMENTA:</b> 1) O alfabeto da Língua Espanhola, seus sons particulares e os países hispânicos. 2) Saudações, apresentações pessoais e perguntas. 3) Relações gramaticais de formalidade e informalidade. 4) Profissões. 5) Números. 6) Descrições físicas e de caráter. 7) Descrição de lugares e estabelecimentos. 8) Gostos e preferências. 9) Distinção de personalidade e impessoalidade. 10) Relações de distância, de espaço, de tempo e marcadores temporais (advérbios de tempo, lugar e quantidade). 11) Ações habituais, dias, meses e hora. 12) Verbos regulares e irregulares: situações cotidianas. 13) Uso de pronomes de referência, sem o uso de estruturas gramaticais complexas ou vocabulário hermético. 14) Práticas de saúde: vocabulário de corpo humano, esporte e alimentação.		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> LINGUAGENS	
<b>DISCIPLINA:</b> INFORMÁTICA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 48	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 12	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 60
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b> a) descrever os conceitos básicos de informática (Cn); b) identificar as partes integrantes de um computador e os periféricos (dispositivos de entrada e saída) conectáveis a ele, bem como suas aplicações (Cp); c) identificar os principais comandos e funções de sistemas operacionais (Cp); d) aplicar os principais comandos e funções de sistemas operacionais (Ap); e) identificar os principais recursos de um processador de textos (Cp); f) aplicar os principais recursos de um processador de textos (Ap); g) identificar os principais recursos de uma planilha eletrônica (Cp); h) aplicar os principais recursos de uma planilha eletrônica (Ap); i) aplicar a informática no apoio ao entendimento de outras disciplinas (Ap); j) usar a Internet como fonte de recursos e conhecimentos (Ap); k) empregar a informática como ferramenta para o desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático (Ap); l) valorizar a informática como ciência fundamental, em consonância com o desenvolvimento da era tecnológica (Va); m) valorizar o uso da informática como ferramenta de apoio ao processo ensino-aprendizagem de outras disciplinas (Va).  <b>EMENTA:</b>  1) Conceitos básicos de informática. 2) Dialogando com o computador (Sistemas Operacionais). 3) Editoração eletrônica de textos. 4) Planilha Eletrônica. 5) Pensamento com Lógica (Linguagem LOGO). 6) Viajando na Internet.		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> MATEMÁTICA	
<b>DISCIPLINA:</b> MATEMÁTICA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 345	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 45	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 390
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) interpretar gráficos (Av);</p> <p>b) aplicar noções básicas de conjuntos numéricos; relações; introdução às funções; função do primeiro grau; função do segundo grau; função modular; função recíproca; função exponencial; função logarítmica; funções trigonométricas na resolução de problemas (Ap);</p> <p>c) aplicar noções básicas de progressão aritmética, progressão geométrica, matrizes, determinantes, sistemas lineares, análise combinatória, binômio de Newton, probabilidade e geometria espacial em novas situações (Ap);</p> <p>d) aplicar noções básicas de geometria analítica no plano, números complexos, polinômios, equações polinomiais, matemática financeira, estatística, funções na resolução de problemas (Ap);</p> <p>e) utilizar linguagem simbólica de matemática, reconhecendo sua simplicidade, economia e universalidade (Ap);</p> <p>f) manipular tabelas (Ap);</p> <p>g) traçar gráficos (Ap);</p> <p>h) comparar medidas (An); e</p> <p>i) valorizar a matemática como ciência fundamental, em consonância com o desenvolvimento da era tecnológica (Va).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Conjuntos Numéricos. 2) Relações. 3) Introdução às Funções. 4) Função do Primeiro Grau. 5) Função do Segundo Grau. 6) Função Modular. 7) Função Recíproca. 8) Função Exponencial. 9) Função Logarítmica. 10) Funções Trigonométricas. 11) Progressão Aritmética. 12) Progressão Geométrica. 13) Matrizes. 14) Determinantes. 15) Sistemas Lineares. 16) Análise Combinatória. 17) Binômio de Newton. 18) Probabilidade. 19) Geometria Espacial. 20) Geometria Analítica no Plano. 21) Números Complexos. 22) Polinômios. 23) Equações Polinomiais. 24) Matemática Financeira. 25) Estatística.</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> MATEMÁTICA	
<b>DISCIPLINA:</b> DESENHO GEOMÉTRICO E TÉCNICO		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 48	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 12	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 60
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>  a) utilizar os procedimentos em linguagem gráfica (Ap); b) empregar as construções geométricas básicas (Ap); c) demonstrar o emprego de simbologia (Ap); d) aplicar, em situações práticas, os elementos básicos do desenho geométrico (Ap); e) demonstrar habilidade em visão espacial e agilidade nas projeções ortogonais (Ap); f) descrever as projeções ortográficas no 1º e 3º diedros (Cp); g) demonstrar habilidade na interpretação de dimensionamento em desenhos técnicos (Ap); h) valorizar a normalização preconizada pela ABNT como fundamental na execução e interpretação dos desenhos técnicos (Va);  <b>EMENTA:</b>  1) Desenho Geométrico: mediana, mediatriz, perpendiculares, bissetriz (com e sem vértice), divisão de ângulos, divisão de circunferência e arcos de circunferência, arco capaz, tangências entre circunferências e arcos de circunferência. 2) Projeções Ortogonais, escala natural, redução, ampliação, projeções diversas, normalização, simbologias, projeção ortogonal do ponto, da reta, figuras planas, vistas ortográficas principais, projeções no 1º diedro e 3º diedro, perspectivas isométricas e dimensionamento.		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS DA NATUREZA	
<b>DISCIPLINA:</b> FÍSICA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 315	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 45	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 360
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b> a) enunciar os princípios fundamentais da teoria física como um todo (Cn); b) relacionar esses princípios entre si (Ap); c) interpretar, teórica e praticamente, um fenômeno físico (Cp); d) discutir as diversas aplicações da tecnologia atual (Cp); e) operar com equações matemáticas que representam os fenômenos físicos (Ap); f) generalizar a partir de dados (Ap); g) decidir com bases fundamentadas no pensamento lógico e no método científico (Av); e h) valorizar o conhecimento científico no sentido de que ele é importante, quando aplicado para o bem estar da humanidade (Va).  <b>EMENTA:</b> 1) Cinemática Escalar. 2) Cinemática Vetorial. 3) Forças em Dinâmica. 4) Princípios da Conservação. 5) Gravitação Universal. 6) Estática. 7) Hidrostática. 8) Temperatura e seus Efeitos. 9) Energia Térmica em Trânsito. 10) Estudo dos Gases e Termodinâmica. 11) Óptica Geométrica. 12) Ondas. 13) Cargas Elétricas em Repouso. 14) Cargas Elétricas em Movimento. 15) Eletromagnetismo. 16) Física Moderna.		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS DA NATUREZA	
<b>DISCIPLINA:</b> QUÍMICA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 234	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 36	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 270
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b> a) identificar a simbologia da Química (Cn); b) identificar compostos inorgânicos (Cn); c) caracterizar as funções orgânicas (Cn); d) empregar o método científico na interpretação de fenômenos químicos (Ap) ; e) usar adequadamente a linguagem química (Ap); f) aplicar leis nos cálculos de solubilidade, energia, equilíbrio químicos, pH, pOH, na previsão dos produtos de eletrólise, determinação de fórmulas e massa moleculares (Ap); g) relacionar as propriedades das substâncias com o tipo de ligação química que apresentam (Ap); h) empregar adequadamente propriedades de substâncias na previsão de reações químicas (Ap); i) relacionar o estudo da Química com o de outras ciências, questionando o seu papel no desenvolvimento tecnológico e na preservação ambiental (Ap); j) comparar propriedades físicas e químicas de substâncias orgânicas e inorgânicas (An); k) valorizar a Química como ciência que participa do dia a dia de todos nós (Va); e l) valorizar o laboratório como fonte de aprendizagem (Va).  <b>EMENTA:</b> 1) Estrutura Atômica. 2) Classificação Periódica. 3) Ligação Química. 4) Funções Químicas. 5) Reações químicas. 6) Gases. 7) Soluções. 8) Termoquímica. 9) Cinética Química. 10) Equilíbrios Químicos. 11) Eletrólise. 12) Reações Nucleares. 13) Cadeias Carbônicas. 14) Funções orgânicas e nomenclaturas. 15) Isomeria. 16) Reatividade dos Compostos Orgânicos. 17) Polímeros.		

<b>CAMPO:</b> GERAL		<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS DA NATUREZA	
<b>DISCIPLINA:</b> BIOLOGIA E PROGRAMA DE SAÚDE			
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 174		<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 36	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 210
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>			
<p>a) descrever a estrutura e o papel de cada uma das organelas celulares (Cn);</p> <p>b) caracterizar os componentes orgânicos e inorgânicos da célula (Cn);</p> <p>c) manipular o material de laboratório (Ap);</p> <p>d) relatar as experiências em laboratório (Si);</p> <p>e) avaliar a importância da relação de dependência existente entre os seres vivos (Av);</p> <p>f) identificar as inter-relações entre qualidade de vida e saúde (Cn);</p> <p>g) classificar os seres vivos em seus respectivos reinos e filos (An);</p> <p>h) descrever as funções desempenhadas pelos tecidos animais (Cn);</p> <p>i) identificar os diversos meios de prevenção das principais doenças (Cn);</p> <p>j) identificar informações relativas à educação sexual (Cn);</p> <p>k) explicar a anatomia e fisiologia dos diversos órgãos e sistemas dos seres vivos (Cp);</p> <p>l) explicar a hereditariedade segundo as leis de Mendel (Cp);</p> <p>m) resolver problemas de probabilidade e poli-hibridismo, fazendo cálculos (Ap);</p> <p>n) analisar as diversas teorias sobre a evolução dos seres vivos (An);</p> <p>o) diferenciar estruturas análogas de homólogas como evidências evolutivas (Cp);</p> <p>p) calcular frequência gênica em populações (Ap);</p> <p>q) diferenciar isolamento geográfico de isolamento reprodutivo (Cp);</p> <p>r) interpretar árvores filogenéticas (Cp);</p> <p>s) analisar as consequências advindas do uso e abuso de drogas (Cp); e</p> <p>t) valorizar o estudo da Biologia como fator importante para o desenvolvimento de atividades da vida profissional e de convivência global (Va);</p>			

<b>CAMPO:</b> GERAL		<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS DA NATUREZA	
<b>DISCIPLINA:</b> BIOLOGIA E PROGRAMA DE SAÚDE			
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 174		<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 36	
<b>CARGA HORÁRIA:</b> 210			
<b>CONTINUAÇÃO...</b>			
<b>EMENTA:</b>			
<p>1) Introdução à Biologia: o estudo dos seres vivos e a origem da vida. 2) Biologia celular e molecular: a composição química da célula e introdução à citologia. 3) Bioenergética. 4) Núcleo: ácidos nucleicos e síntese de proteínas, cromossomos e divisão celular. 5) Reprodução, embriologia, histologia e fisiologia. 6) A classificação dos seres vivos. 7) Os reinos mais simples e os vírus: Monera, Protoctista e Fungi. 8) O Reino Plantae: diversidade e reprodução das plantas, morfologia, anatomia e fisiologia. 9) Ecologia: conceitos fundamentais, energia e matéria nos ecossistemas, populações e comunidades, as interações biológicas na comunidade, os biomas do mundo e a fitogeografia do Brasil e o ser humano e seu impacto sobre o ambiente. 10) Reino Animalia: anatomia e fisiologia comparada de poríferos, cnidários, platelmintos, nematelmintos, moluscos, anelídeos, artrópodes, equinodermos e cordados. 11) Genética e biotecnologia: 1ª e 2ª leis de Mendel, genética e probabilidades, os alelos múltiplos, cromossomos sexuais e herança de seus genes, ligação gênica, interação gênica e anomalias genéticas na espécie humana. 12) Evolução: as teorias evolucionistas de Darwin e Lamarck, as causas genéticas da variabilidade, a formação de novas espécies, genética de populações, a origem da espécie humana. 13)Saúde humana: relações parasitárias e acidentes causados por animais. 14) Fisiologia das drogas.</p>			

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS HUMANAS	
<b>DISCIPLINA:</b> HISTÓRIA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 174	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 36	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 210
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) interpretar os acontecimentos sociais, políticos, econômicos e culturais do presente, a partir da análise dos fatos do passado, situando-se projetivamente face ao futuro e reconhecendo-se como cidadão capaz de transformar a realidade através da participação consciente e efetiva na sociedade (Cp);</p> <p>b) demonstrar criticamente dentro do ambiente social, a partir das próprias vivências associadas aos conhecimentos adquiridos, de forma a ter condições de perceber-se como agente social e, como tal, atuar no sentido de preservar os valores humanos positivos, rejeitando e procurando suplantar os negativos (Ap);</p> <p>c) analisar criticamente, conceitos, ideias, acontecimentos e personagens que, ao longo do tempo, moldaram o caráter mundial e nacional e contribuíram, de forma decisiva, para a formação das diferentes sociedades e do povo brasileiro, em especial (An);</p> <p>d) coordenar todo o instrumental (textos, mapas, fotografias, gráficos, desenhos, gravuras, linhas de tempo, filmes, etc.), trabalhando as dimensões concreta e abstrata do espaço e do tempo (Si);</p> <p>e) trabalhar o raciocínio crítico e associativo, a compreensão dos processos históricos de modo abrangente e o entendimento da estruturação das diferentes sociedades em todas as suas dinâmicas dimensões (Va);</p> <p>f) destacar valores fundamentais ao interesse social, o respeito ao bem comum e à ordem democrática, ressaltando a importância da moral e da ética para a vida em sociedade (Cn);</p> <p>g) valorizar o conhecimento da História, em especial do Brasil e da América, assimilando que ela se reveste de elevado valor estratégico para o Oficial da Força Aérea Brasileira (Va); e</p> <p>h) valorizar as culturas indígena e africana na formação da sociedade brasileira, através do resgate da história desses povos (Va).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) A História antes da escrita e a antiguidade clássica. 2) Construção, apogeu e crise do feudalismo; expansão do Islã. 3) Mundo moderno: as várias Áfricas; Américas conquistadas; Renascimento; Reformas; Absolutismo. 4) Sociedades coloniais e o Mercantilismo; a América portuguesa; a África nos tempos do Tráfico Atlântico; Inglaterra revolucionária. 5) Colapso do Absolutismo e do mercantilismo: o Século das luzes; a França revolucionária; revoluções nas Américas; o Império luso-brasileiro no século XVIII; Crise do Antigo Sistema Colonial; Revolução Industrial; Europa e os nacionalismos; movimento e ideologias operárias. 6) Regências e revoltas no Brasil; as repúblicas das Américas; Brasil do Império à República. 7) A Primeira República; República em ritmo de mudanças; Primeira Guerra Mundial e o declínio da Europa; Revolução russa; crise do entre guerras; o nazifacismo; Segunda Guerra Mundial; Brasil – a República nacional estatista. 8) Guerra fria; o Terceiro Mundo – África, Ásia e América Latina; O Brasil: República democrática e República dos generais e o Brasil da democracia.</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS HUMANAS	
<b>DISCIPLINA:</b> FILOSOFIA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 63	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 27	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 90
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>		
<p>a) identificar a necessidade de ater-se ao conhecimento prático da Filosofia visando à realidade do cidadão (Cp);</p> <p>b) caracterizar a construção tradicional da cultura ocidental como um conhecimento necessário ao entendimento da realidade que se vive (Cp);</p> <p>c) identificar as características culturais e do pensamento como pertencentes aos princípios da filosofia antiga e medieval (Cp);</p> <p>d) identificar o homem como uma realidade histórica, social e cultural submetida à construção do pensar humano (Cp);</p> <p>e) identificar a necessidade da interação entre inteligência, linguagem, pensamento e atitude para a integração e a construção social (Cp);</p> <p>f) identificar o papel da cultura e a necessidade da mesma para a existência de uma sociedade com base na estrutura do pensamento racional (An);</p> <p>g) explicar o processo de construção do conhecimento na cultura ocidental (Cp);</p> <p>h) interpretar as relações humanas tendo como base os aspectos da filosofia política (Cp);</p> <p>i) identificar as relações humanas como fundamento de uma existência em sociedade (Cp);</p> <p>j) explicar a relação entre senso moral e consciência moral em relação aos princípios éticos (Cp);</p> <p>k) relacionar o juízo de fato e o juízo de valor na construção da realidade política do cidadão (Ap); e</p> <p>l) identificar os princípios da arte e estética na construção ética da diversidade cultural (Cp).</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS HUMANAS	
<b>DISCIPLINA:</b> FILOSOFIA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 63	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 27	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 90
<b>CONTINUAÇÃO...</b>		
<b>EMENTA:</b>		
<p>1) Filosofia: experiência filosófica; consciência mítica; nascimento da filosofia. 2) Conhecendo o mundo: busca da verdade; possibilidade de conhecer. 3) Fundamentos Filosóficos: busca da felicidade; dúvida categórica filosófica. 4) Antropologia Filosófica: natureza e cultura; linguagem e pensamento; trabalho, alienação e consumo; ideologias. 5) Construção Conceitual: lógica aristotélica; lógica simbólica; ciência, tecnologia e valores; revolução científica; método das ciências naturais e método das ciências humanas. 6) Filosofia Política: necessidade política; direitos humanos; política normativa; autonomia política. 7) Ética: bem e mal; ninguém nasce moral; liberdade. 8) Estética: cultura, arte, estética e ética; arte e significação e concepções estéticas.</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS HUMANAS	
<b>DISCIPLINA:</b> SOCIOLOGIA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 63	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 27	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 90
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) interpretar os conceitos básicos das ciências sociais como norteadores do pensamento científico sobre a sociedade (Av);</p> <p>b) descrever o contexto do aparecimento e desenvolvimento de teorias sociológicas (Cp);</p> <p>c) demonstrar uma apropriação crítica acerca do pensamento sociológico visando uma inserção consciente e participativa em sociedade (Ap);</p> <p>d) analisar as principais teorias sociológicas clássicas e os ideários sociológicos contemporâneos relacionados (An);</p> <p>e) reconhecer a reprodução do pensamento sociológico clássico e moderno no Brasil (Cn);</p> <p>f) caracterizar a realidade brasileira através de teorias sociológicas clássicas, inclusive com as teorizações sobre a inserção do negro na sociedade brasileira moderna (Cp);</p> <p>g) analisar temas emergentes na economia brasileira (An);</p> <p>h) examinar as diversas maneiras de organização do poder no Estado como estruturas basilares do funcionamento da sociedade contemporânea (An);</p> <p>i) comparar distintas maneiras de compreensão do “outro” que a Antropologia clássica engendrou (An);</p> <p>j) interpretar principais elementos do Estado e da política (Cp);</p> <p>k) examinar diferentes formas de instituições políticas modernas (An);</p> <p>l) discutir temática atual sobre o “mundo do trabalho” e seu impacto na “questão social” (Cp);</p> <p>m) explicar a diversidade cultural e o debate sobre a diferença, a alteridade e o desvio social (Cp);</p> <p>n) distinguir a relação entre pobreza, desigualdade e segregação socioespacial, articulado com a sociabilidade urbana em contexto específico (Cp);</p> <p>o) relacionar o conhecimento sociológico com a prática militar, interpretando as diferentes formas de assimilação da teoria sociológica que se apresenta nas Forças Armadas (An);</p> <p>p) identificar os valores sociais presentes nas Forças Armadas e sua função social (Cn); e</p>		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS HUMANAS	
<b>DISCIPLINA:</b> SOCIOLOGIA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 63	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 27	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 90
<b>CONTINUAÇÃO...</b> q) valorizar o conhecimento sociológico como elemento necessário para o exercício pleno da cidadania e para a formação do oficialato da Força Aérea Brasileira (Va); <b>EMENTA:</b> 1) Introdução: apresentação de conceitos básicos; domínio da linguagem; as Ciências Sociais; o que é Sociologia; importância; métodos. 2) Histórico da Sociologia e teorias: a “Sociologia Pré-científica”; a Sociologia Clássica; novas abordagens sociológicas; Sociologia em diálogo com outras disciplinas. 3) A Sociologia e o Brasil: estudo da realidade social brasileira passada e presente. 4) Temas em Sociologia: viver em sociedade; cultura; trabalho; globalização; pobreza e exclusão; industrialização; guerras e conflitos sociais; religiosidade; sistemas econômicos; estruturas sociais; estratificação social; comunicação; sociologia política; sociologia do trabalho, direito e cidadania; sociologia urbana, relações internacionais, economia política e identidade.		

<b>CAMPO:</b> GERAL	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS HUMANAS	
<b>DISCIPLINA:</b> PSICOLOGIA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 30	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 30
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) valorizar, a partir de dinâmicas e vivências em grupo, as relações interpessoais com a turma (Va);</p> <p>b) trabalhar a reflexão sobre temas pertinentes à fase da adolescência, tais como: competição, rivalidade, família, namoro, sexualidade e vícios (Va);</p> <p>c) demonstrar atributos pessoais, tais como: liderança, capacidade de comunicação, interesse, participação e expressão oral (Ap);</p> <p>d) avaliar atitudes pessoais e emoções frente a pressões, <i>stress</i> e fadiga (Cv);</p> <p>e) trabalhar a reflexão sobre a importância da escolha da profissão em sua vivência pessoal e profissional (Va);</p> <p>f) organizar métodos e técnicas de estudo que facilitem a aprendizagem e a assimilação dos conteúdos das disciplinas (Og); e</p> <p>g) identificar temas psicológicos, tais como: resiliência, busca de sentido e experiência e instrumentalizá-los para sua realidade (Cn).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Adolescência: afetividade; sexualidade; vínculos; liberdade; limites. 2) Grupo: o indivíduo; comunicação. 3) Família. 4) Escola. 5) Vícios. 6) Relações Humanas: cooperação; assertividade; coesão; solução de conflitos; liderança. 7) Stress: fadiga; atenção (ou tensão?). 8) Motivação. 9) Escolha Profissional. 10) Orientação Psicopedagógica. 11) Resiliência. 12) Busca de Sentido. 13) Experiência elementar. 14) Métodos e Técnicas de estudo.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS DA SAÚDE	
<b>DISCIPLINA:</b> CUIDADOS PESSOAIS		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 06	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CH TOTAL:</b> 06
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>  a) identificar os procedimentos de manutenção da higiene das instalações, individual, física, mental e da alimentação (Cp);  b) identificar os prejuízos causados pelos vícios relacionados as drogas e ao uso de anabolizantes (Cp);  c) identificar prejuízos a saúde causados pelo uso inadequado de suplementos alimentares (Cp);  d) valorizar a higiene para a manutenção da saúde e atendimento imediato em situações de emergência (Va);  e) identificar os tipos de doenças sexualmente transmissíveis (Cn);  f) apresentar os métodos de prevenção das doenças sexualmente transmissíveis (Cn);  g) identificar os métodos de prevenção adotados pela Comissão Interna de Prevenção de Acidentes (CIPA) para evitar acidentes e doenças decorrentes do trabalho (Cn).  <b>EMENTA:</b>  1) Higiene: das instalações, individual, física, mental e da alimentação. 2) Prevenção de Vícios: tabagismo, alcoolismo, efeitos prejudiciais à saúde, vícios relacionados às drogas e uso de anabolizantes. 3) DST: Doenças Sexualmente Transmissíveis 4) CIPA: aspectos gerais.		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS AERONÁUTICAS	
<b>DISCIPLINA:</b> AERONÁUTICA		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 08	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CH TOTAL:</b> 08
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>		
<p>a) identificar o conceito de poder aeroespacial (Cp);</p> <p>b) descrever as atividades básicas dos componentes do Poder Aeroespacial (Cp);</p> <p>c) valorizar a importância do Poder Aeroespacial e seus componentes no contexto da segurança e desenvolvimento nacional (Va);</p> <p>d) identificar as características básicas de Aerodinâmica (Cn);</p> <p>e) conceituar a importância da Meteorologia para a atividade aérea (Cn);</p> <p>f) identificar as normas e procedimentos relacionados ao serviço de Tráfego Aéreo (Cn);</p> <p>g) identificar as alterações fisiológicas decorrentes da atividade de voo (Cn).</p>		
<b>EMENTA:</b>		
<p>1) Poder Aeroespacial: definição, evolução, características, fundamentos, elementos, ações e tarefas básicas do poder aeroespacial brasileiro e Comando da Aeronáutica. 2) Aerodinâmica: definição de aerodinâmica, vento relativo, forças que atuam no avião, eixos imaginários, partes principais do avião, superfícies de controle, superfícies hipersustentadoras, elementos de uma asa. 3) Meteorologia: conceitos em ciências atmosféricas. 4) Tráfego Aéreo: noções de serviços de tráfego aéreo, noções de regras do ar. 5) Medicina Aeroespacial: hipoxia, hiperventilação, disbarismos, pressurização e descompressão, ilusões e desorientações em voo.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS DA SAÚDE	
<b>DISCIPLINA:</b> TREINAMENTO FÍSICO PROFISSIONAL MILITAR		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 414	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 36	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 450
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b> a) fazer exercícios que desenvolvam as valências físicas requeridas para o Teste de Avaliação do Condicionamento Físico - TACF (Rc); b) fazer exercícios que desenvolvam a força e a resistência muscular localizada (Rc); c) praticar atividades físicas visando ao aumento da capacidade cardiorrespiratória (Ap); d) praticar exercícios que desenvolvam a flexibilidade e os índices satisfatórios de composição corporal (Ap); e) aplicar as técnicas para aprendizagem da natação com o intuito de desenvolver a capacidade de deslocamento e sustentação no meio líquido (Ap); f) aplicar os aspectos físicos, técnicos, táticos e psicológicos específicos das modalidades desportivas integrantes da competição esportiva entre as Escolas de Ensino Médio das Forças Armadas - NAE (atletismo, judô, natação, futebol, basquetebol, voleibol, esgrima, corrida de orientação, tiro, triatlo e xadrez) (Ap); g) valorizar o desporto como fator de desenvolvimento físico, moral e social do homem (Va); e h) praticar a disciplina consciente através das práticas supracitadas (Ap).  <b>EMENTA:</b> 1) Fundamentos básicos das modalidades coletivas: passe, recepção, domínio, finalizações, drible. 2) Fundamentos táticos da modalidades coletivas: sistema ofensivo, sistema defensivo, contra ataques. 3) Técnicas básicas de arremesso, lançamentos, saltos e corridas. 4) Aperfeiçoamento dos fundamentos técnicos e táticos dos desportos coletivos e individuais. 5) Força, velocidade, coordenação, flexibilidade e resistência.		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> LEGISLAÇÃO MILITAR I		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 36	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 06	<b>CH TOTAL:</b> 42
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) identificar os principais conceitos do Regulamento de Continências, Honras, Sinais de Respeito e Cerimonial Militar das Forças Armadas “RMA 900-1”, e seu conteúdo básico (Cp);</p> <p>b) identificar o Regulamento Disciplinar da Aeronáutica “RMA 29-1” e seu conteúdo básico (Cp);</p> <p>c) identificar o Regulamento Interno dos Serviços da Aeronáutica “RCA 34-1” e seu conteúdo básico (Cp);</p> <p>d) identificar o Regulamento de Uniformes para os Militares da Aeronáutica “RCA 35-2” seu conteúdo básico, bem como os parâmetros estabelecidos na ICA 35-10 para a Apresentação Pessoal e o Uso de Adornos e Acessórios por parte dos Militares do Comando da Aeronáutica (Cp);</p> <p>e) demonstrar conhecimento da nova estrutura da Lei de Remuneração dos Militares “ICA 177-32” (Cn); e</p> <p>f) valorizar a importância do conhecimento da legislação específica do Comando da Aeronáutica (Va).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Regulamento de Continências, Honras, Sinais de Respeito e Cerimonial Militar das Forças Armadas (RCONT): da finalidade, dos sinais de respeito e da continência, das honras militares, do cerimonial militar. 2) Regulamento Disciplinar da Aeronáutica (RDAER): princípios gerais de disciplina e esfera de ação, transgressões disciplinares, punições disciplinares, competência e jurisdição para aplicar, agravar, atenuar, revelar, cancelar e anular punições, parte e recursos disciplinares, recompensas, reabilitação de militar licenciado ou excluído a bem da disciplina. 3) Regulamento Interno de Serviços da Aeronáutica (RISAER): atividades de rotina nas Organizações Militares, situações especiais, situação do pessoal e afastamentos temporários do serviço, galeria de retratos, Bandeira Nacional, estandartes, insígnias de autoridades, brasões, emblemas, flâmulas. 4) Regulamento de Uniformes para os Militares da Aeronáutica (RUMAER): generalidades, composição dos uniformes, peças complementares, abrigos e sua utilização, distintivos e sua utilização, classificação dos uniformes, uso dos uniformes, apresentação pessoal quando uniformizados, uso de adornos e acessórios. 5) Lei de Remuneração dos Militares (LRM): remuneração do militar da ativa e na inatividade, educação financeira e planejamento financeiro pessoal.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> LEGISLAÇÃO MILITAR II		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 26	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 06	<b>CH TOTAL:</b> 32
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b> a) demonstrar conhecimento das determinações contidas no Código Penal Militar (Cp); b) identificar os preceitos contidos no Estatuto dos Militares “RMA 35-1” (Cp); c) identificar o conjunto de formalidades contidos no Cerimonial Militar do Comando da Aeronáutica “ICA 908-1” (Cp); e d) identificar as características mais importantes da Lei do Serviço Militar e seu regulamento (Cn).		
<b>EMENTA:</b> 1) Código Penal Militar (CPM): princípios, estrutura do delito, crimes militares. 2) Estatuto dos Militares: generalidades, obrigações e deveres militares, direitos e prerrogativas dos militares, disposições diversas. 3) Cerimonial Militar do Comando da Aeronáutica: bandeiras, estandartes, insígnias, cerimônias militares gerais e desfiles, cerimônias alusivas as datas comemorativas na Aeronáutica com imposição de medalhas, cerimônia militar alusiva a apresentação da Bandeira Nacional, compromisso dos Alunos das Escolas de Formação à Bandeira Nacional. 4) Lei do Serviço Militar (LSM): conceitos, características e recrutamento, isenções, débito, prorrogação e interrupção, reserva, certificados, direitos e deveres.		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> LEGISLAÇÃO MILITAR III		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 18	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 06	<b>CH TOTAL:</b> 24
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>  a) identificar a importância da Constituição da República Federativa do Brasil (CF/88) na formação militar (Cp);  b) identificar os princípios fundamentais, direitos, garantias, deveres individuais e coletivos assim como as demais regulamentações previstas na Constituição da República Federativa do Brasil (Cp);  c) demonstrar conhecimento dos princípios e conceitos sobre Doutrina Básica da Força Aérea Brasileira, para um desempenho eficaz, no seu âmbito profissional militar (Cp); e  d) demonstrar conhecimento das diretrizes que orientam como será o futuro da FAB, visando o desenvolvimento do Poder Aéreo e Espacial Brasileiro (Cp).  <b>EMENTA:</b>  1) Constituição da República Federativa do Brasil: dos princípios fundamentais, dos direitos e garantias fundamentais, da nacionalidade, dos direitos políticos, da administração pública, das Forças Armadas, da segurança pública, da tributação e do orçamento. 2) Doutrina Básica da Força Aérea Brasileira (DCA 1-1): doutrina militar, capacidades essenciais, tarefas básicas e ações de força área. 3) Força Aérea 100: contexto estratégico, missão, visão e valores para a FAB, capacidades futuras da FAB, perspectivas estratégicas para a força aérea, desafios inerentes à concepção.		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS HUMANAS	
<b>DISCIPLINA:</b> CULTURA MILITAR I		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 30	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CH TOTAL:</b> 30
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) identificar os valores fundamentais e o Código de Honra como ferramentas de formação do caráter militar (Cp);</p> <p>b) desenvolver a autodisciplina, a compreensão de autoridade e hierarquia, o sentido de camaradagem e os valores da FAB e PFV (Og);</p> <p>c) destacar, na Constituição da República Federativa do Brasil, os pontos relacionados à Ética Profissional Militar (Cn);</p> <p>d) demonstrar conhecimento sobre as regras de conduta social, essenciais para o convívio em sociedade (Cp);</p> <p>e) descrever os conceitos e características da profissão militar (Cp);</p> <p>f) identificar o histórico, os ideais, os valores e as virtudes da profissão militar (Cp);</p> <p>g) aplicar divisão rítmica com a melodia e a letra das músicas (Rc);</p> <p>h) cantar os Hinos e Canções Militares, especificamente os relacionados com a FAB e a EPCAR (Rc); e</p> <p>i) identificar os principais fatos que marcaram a História da Força Aérea Brasileira (Cn).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Doutrina: valores fundamentais (dignidade acima de tudo, servir por ideal, aprender para liderar) e código de honra (verdade, honestidade e justiça); valores da FAB e do Programa de Formação e Fortalecimento de Valores (PFV). 2) Ética Profissional Militar: Constituição da República Federativa do Brasil (ênfase no Preâmbulo. TÍTULO I - Dos Princípios Fundamentais - art. 1º ao 4º, TÍTULO II - Dos Direitos e Garantias Fundamentais - Art. 5º). 3) Conduta Social Militar: princípios da educação - apresentação, cumprimento, despedidas, postura, conversação, indumentárias, comportamentos em lugares públicos e tratamentos. 4) Profissão Militar: Noções de Profissão – conceitos e características, histórico, os ideais, os valores e as virtudes da profissão militar.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> CULTURA MILITAR I		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 30	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CH TOTAL:</b> 30
<b>CONTINUAÇÃO...</b>  5) Divisão rítmica, melodia e registros vocais; Hinos Cívicos e Militares: hinos cívicos (hino nacional brasileiro, hino à bandeira nacional e hino da independência), hinos e canções militares (canção da CPCAR, hino dos aviadores, bandeirantes do ar, canção fibra de herói, hino do 1º grupo de caça “Carnaval em Veneza e Senta à Pua”, canção do expedicionário, eterno herói “canção do paraquedista”, hino da intendência da aeronáutica, hino da infantaria da aeronáutica e canção do 1º grupo de aviação embarcada “salve a patrulha”). 6) História da Força Aérea Brasileira: os precursores da aviação, história da aviação no Brasil, história do Comando da Aeronáutica, criação do MAER, a criação da FAB, a FAB na segunda guerra mundial, o pós-guerra e a indústria aeronáutica.		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> CULTURA MILITAR II		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 08	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CH TOTAL:</b> 08
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>		
a) conceituar os componentes da liderança (Cn);		
b) distinguir os conceitos de influência, de poder e autoridade (Cp);		
c) identificar os cinco tipos de poder adaptados à taxionomia de French e Raven (Cp);		
d) demonstrar conhecimento das teorias de liderança (Cp);		
e) demonstrar conhecimento sobre a taxionomia de modelos de liderados de Kelley (Cp);		
f) destacar, na Lei nº8069/1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente, os pontos relacionados à Ética Profissional Militar (Cn);		
g) destacar, na Lei nº6880/1980 - Estatuto dos Militares, os pontos relacionados à Ética Profissional Militar ( Cn);		
h) identificar comportamentos individuais adequados a vida militar (Cp).		
<b>EMENTA:</b>		
1) Doutrina: liderança (conceituações; influência, poder e autoridade e teorias de liderança) e liderados. 2) Ética Profissional Militar: Lei nº8069/1990 - Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências ( TÍTULO I - art. 1º ao 6º, art. 15 ao 18, art. 70 ao 85) e Lei nº6880/1980 - Dispõe sobre o Estatuto dos Militares ( ênfase no TÍTULO II " Das Obrigações e dos Deveres Militares" - art. 27 ao 30). 3) Conduta Social Militar: comportamento militar na corporação (comportamento individual).		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> CULTURA MILITAR III		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 31	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 00	<b>CH TOTAL:</b> 31
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) descrever o conceito de disciplina consciente e a postura do oficial da FAB (Cp);</p> <p>b) descrever a preparação militar dada durante o CPCAR e a postura do Cadete no CFOAV (Cp);</p> <p>c) contextualizar historicamente os principais aspectos sobre os direitos humanos na Declaração Universal dos Direitos Humanos - DUDH (Cn);</p> <p>d) identificar a diferença entre Direito Internacional dos Direitos Humanos e o Direito Internacional de Conflitos Armados - DICA (Cp);</p> <p>e) identificar os princípios do DICA (Cp);</p> <p>f) identificar os preceitos contidos na Convenção Americana sobre Direitos Humanos (Cn);</p> <p>g) identificar os preceitos contidos na Convenção Internacional para a Proteção de Todas as Pessoas Contra o Desaparecimento Forçado - CIDF (Cn);</p> <p>h) valorizar a importância da afirmação de valores, atitudes e práticas para o exercício ético da profissão militar (Va); e</p> <p>i) identificar diversos aspectos inerentes às regras de etiqueta social ( Cp).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Doutrina: postura ética do profissional militar – disciplina consciente, postura doutrinária dos cadetes na AFA, o papel do militar na soberania nacional. 2) Ética Profissional Militar: Declaração Universal dos Direitos Humanos - DUDH: conceito e contexto; Direito Internacional dos Direitos Humanos e Direito Internacional dos Conflitos Armados - DICA: conceitos e princípios; Convenção Americana sobre Direitos Humanos; Convenção Internacional para Proteção de todas as pessoas contra o Desaparecimento Forçado - CIDF; Legislação Internacional: Acordos, Tratados e Convenções Internacionais sobre os Direitos Humanos; Jurisprudência da Corte Interamericana de Direitos Humanos, em especial a jurisprudência relacionada com o desaparecimento forçado de pessoas, outras graves violações de direitos humanos e a jurisdição penal militar. 3) Conduta Social Militar: etiqueta social – convites, recepções formais e informais e etiqueta à mesa.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> FORMAÇÃO MILITAR I		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 78	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 06	<b>CH TOTAL:</b> 84
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) executar os movimentos e comandos da ordem unida armada e desarmada (Rm);</li> <li>b) demonstrar conhecimento dos tipos, características, princípios de funcionamento e aplicação das armas individuais adotadas na FAB (Cp);</li> <li>c) identificar os princípios técnicos para o emprego da Carabina de Pressão 45 mm (Cp);</li> <li>d) identificar os cinco fundamentos do tiro como fator de influência decisiva na precisão dos disparos (Cp);</li> <li>e) identificar as noções básicas de anatomia e fisiologia humana (Cn);</li> <li>f) executar corretamente a sequência da análise primária e secundária em uma vítima (Cn);</li> <li>g) demonstrar conhecimento dos princípios de cinemática do trauma para prever lesões de uma vítima (Cn);</li> <li>h) demonstrar conhecimento do processo de ressuscitação cardiopulmonar em vítima de parada cardiorrespiratória (Cn);</li> <li>i) demonstrar conhecimento dos aspectos principais de topografia, azimute, carta e bússola, indispensáveis à associação combatente-terreno (Cp);</li> <li>j) identificar a estrutura e a criação do Ministério da Defesa (Cn); e</li> <li>l) identificar as missões e a organização dos Comandos das Forças Armadas e Auxiliares. (Cn).</li> </ul> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Ordem Unida: ordem unida armada e desarmada, movimentos a pé firme, movimentos em passo ordinário, toques de cometa. 2) Armamento, Munição e Tiro: Instrução Geral de Tiro (IGT), ocorrências com armamento e munição, Instrução Preparatória para o Tiro (IPT), carabina de pressão 4,5 mm. 3) Suporte Básico de Vida (BLS): noções de anatomia e fisiologia humana, avaliação da vítima, trauma, ressuscitação cardiopulmonar, obstrução das vias aeríferas. 4) Orientação: carta, escalas, direção, azimute e coordenadas, bússolas, aferição de passo, equipe de navegação. 5) Forças Armadas e Auxiliares: Ministério da Defesa, Marinha do Brasil, Exército Brasileiro, Força Aérea Brasileira, Forças Auxiliares do Estado de Minas Gerais.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> FORMAÇÃO MILITAR II		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 24	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 6	<b>CH TOTAL:</b> 30
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) realizar os movimentos e emitir os comandos da ordem unida armada e desarmada (Rm);</p> <p>b) identificar os princípios técnicos para o emprego do fuzil HK-33 e relembrar os da Pistola PT-92 (Cp);</p> <p>c) demonstrar conhecimento das regras de segurança previstas no manuseio e utilização de arma de fogo (Cp);</p> <p>d) demonstrar conhecimento das técnicas e planejamento de transporte de vítima (Cn);</p> <p>e) demonstrar conhecimento das classificações das queimaduras e as formas de tratamento básico (Cn);</p> <p>f) demonstrar conhecimento dos tipos de ferimentos e os primeiros cuidados aplicados (Cn);</p> <p>g) demonstrar conhecimento dos tipos de fraturas e as técnicas de mobilização (Cn);</p> <p>h) demonstrar conhecimento dos sinais e sintomas de hemorragias empregando medidas de primeiros socorros (Cn);</p> <p>i) demonstrar conhecimento dos tipos de choque e as medidas de primeiros socorros para seu controle (Cn);</p> <p>j) reconhecer a classificação dos graus de afogamento e as medidas de suporte básico de vida para afogamento (Cn);</p> <p>l) demonstrar conhecimentos sobre os principais animais peçonhentos da fauna brasileira e o quadro clínico dos acidentes causados por estes animais (Cn); e</p> <p>m) reconhecer o quadro clínico das lesões causadas pelo calor e desmaios e as medidas de primeiros socorros a serem aplicados diante do quadro apresentado (Cn).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Ordem Unida: ordem unida armada e desarmada, vozes de comando, postura a pé firme, postura em passo ordinário. 2) Armamento, Munição e Tiro: Instrução Preparatória para o Tiro (IPT), e Fuzil HK-33. 3) Suporte Básico de Vida (BLS): transporte de feridos, ferimentos, fraturas, hemorragias, queimaduras, choque, afogamento, intoxicações exógenas, animais peçonhentos, lesões provocadas pelo calor e desmaios.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> FORMAÇÃO MILITAR III		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 22	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 06	<b>CH TOTAL:</b> 28
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>  a) demonstrar conhecimento dos movimentos e comandos para evolução da Guarda-Bandeira, Porta-Bandeira e Porta-Estandarte (Ap);  b) identificar os princípios técnicos para o emprego da Pistola Taurus 9 mm (Cp);  c) demonstrar conhecimento das regras de segurança previstas no manuseio e utilização de arma de fogo (Cp);  d) identificar os procedimentos de segurança das instalações (Cp);  e) identificar o grau de importância e vulnerabilidade das instalações (Cp); e  f) identificar os componentes da estrutura e as normas de funcionamento do SIPAER (Cp).  <b>EMENTA:</b>  1) Ordem Unida: evoluções com a bandeira. 2) Armamento, Munição e Tiro: Instrução Preparatória para o Tiro (IPT) e Pistola Taurus 9mm – PT 92. 3) Segurança das Instalações: aspectos gerais da segurança das instalações, classificação das áreas, barreiras perimetrais, controle de acesso e de circulação interna de pessoal. 4) SIPAER: estrutura e atividades do SIPAER, acidentes aeronáuticos e relatório de prevenção (RELPREV).		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> ATIVIDADE DE CAMPANHA I		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 40	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 05	<b>CH TOTAL:</b> 45
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) identificar as técnicas individuais de preparação para o combate (Ro);</p> <p>b) realizar com segurança as marchas e estacionamentos de curta e longa distância em sede e ambiente de campanha (Ro);</p> <p>c) realizar a navegação terrestre diurna e noturna com a utilização de carta e bússola (Ro);</p> <p>d) realizar técnicas de progressão para deslocamentos em ambiente de campanha (Ro);</p> <p>e) seguir os procedimentos corretos para a transposição da pista de obstáculos (Ro);</p> <p>f) seguir os procedimentos corretos para a transposição de obstáculos da pista de ação e reação (Ro);</p> <p>g) seguir os procedimentos corretos para realizar a pista de rapel com a utilização de equipamentos de escalada (Ro);</p> <p>h) seguir os procedimentos corretos para realizar os principais tipos de nós e amarrações (Ro);</p> <p>i) identificar as armadilhas antipessoal e de caça (Ro);</p> <p>j) seguir os procedimentos corretos para o emprego das técnicas de camuflagem individual, do equipamento e do armamento (Ro);</p> <p>k) usar as técnicas adequadas para a construção de abrigos (Ro);</p> <p>l) identificar os procedimentos necessários para obtenção de água, fogo e alimento em ambiente de campanha (Ro);</p> <p>m) acompanhar a limpeza e preparo da caça (Ro);</p> <p>n) demonstrar conhecimentos sobre os princípios de Tactical Combat Casualty Care (Ro);</p> <p>o) demonstrar conhecimento sobre o método de Triagem Start (Ro);</p> <p>p) executar o Tiro Militar Básico com a Carabina de Pressão 4,5 mm(Ro); e</p> <p>q) valorizar a tenacidade, a rusticidade, o espírito de corpo e a organização como qualidades fundamentais nas atividades de campo (Va).</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> ATIVIDADE DE CAMPANHA I		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 40	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 05	<b>CH TOTAL:</b> 45
<b>CONTINUAÇÃO...</b>		
<b>EMENTA:</b>		
<p>1) Preparação Individual para o Combate: generalidades, módulos e fardos do equipamento individual de campanha, armamento individual de campanha e cuidados gerais. 2) Marcha a Pé: fatores influenciadores, mecanismo da marcha a pé e o pé e a sua proteção. 3) Estacionamentos: formas de estacionamento, normas gerais e especiais, escolha e segurança dos locais de estacionamento e exercício prático. 4) Navegação Terrestre: relevo; cartas e convenções cartográficas, escalas, direção e azimute, designação e locação de pontos na carta, bússola lensática e de limbo móvel, GPS, processo expedito para orientação da carta, técnicas de navegação, aferição de passos e desvio lateral, pista de navegação terrestre diurna e noturna. 5) Grupo de Combate: organização e atribuições, formações, técnicas de progressão e exercício prático. 6) Instrução Individual para o Combate: utilização do terreno para observar, atirar e progredir, pista de obstáculos, emprego de óculos de visão noturna, AVOT, ofidismo, pista de ação e reação, minas e armadilhas, nós e amarrações e rapel. 7) Proteção do Combatente: camuflagem individual e construção de abrigos. 8) Sobrevivência em Combate: obtenção de fogo, obtenção de água, alimentos de origem animal, alimentos de origem vegetal e kits de sobrevivência das aeronaves da FAB. 9) Armamento, Munição E Tiro (prática): Tiro Militar Básico – TMB com a carabina de pressão 4,5 mm. 10) Medicina Tática: princípios de Tactical Combat Casualty Care e Triagem Start.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> ATIVIDADE DE CAMPANHA II		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 40	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 05	<b>CH TOTAL:</b> 45
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) executar a navegação terrestre diurna e noturna com a utilização de carta e bússola (Rm);</p> <p>b) executar técnicas de progressão para deslocamentos em ambiente de campanha (Rm);</p> <p>c) executar as técnicas adequadas para realizar a transposição da pista de obstáculos (Rm);</p> <p>d) transpor os obstáculos da pista de ação e reação (Rm);</p> <p>e) passar pela pista de rapel com a utilização de equipamentos de escalada (Rm);</p> <p>f) executar os principais tipos de nós e amarrações (Rm);</p> <p>g) montar as armadilhas antipessoal e de caça (Rm);</p> <p>h) conhecer os princípios de Tactical Combat Casualty Care (Rm);</p> <p>i) conhecer o método de Triagem Start (Rm);</p> <p>j) executar o tiro militar básico com a Pistola Taurus 9mm – PT 92 (Rm); e</p> <p>k) valorizar a tenacidade, a rusticidade, o espírito de corpo e a organização como qualidades fundamentais nas atividades de campo (Va).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1) Exercício De Reação De Líderes: pista de rapel, atendimento pré-hospitalar em um cenário de acidente aeronáutico, transporte de carga e tiro. 2) Navegação Terrestre: relevo, cartas e convenções cartográficas, escalas, direção e azimute, designação e locação de pontos na carta, bússola lensática e de limbo móvel, GPS, processo expedito para orientação da carta, técnicas de navegação, aferição de passos e desvio lateral, pista de navegação terrestre diurna e noturna. 3) Instrução Individual Para O Combate: utilização do terreno para observar, atirar e progredir, pista de obstáculos, emprego de óculos de visão noturna, AVOT, ofidismo, pista de ação e reação, minas e armadilhas, nós e amarrações e rapel. 4) Armamento Munição e Tiro (Prática): Tiro Militar Básico – TMB com o fuzil HK – 33 5) Medicina Tática: Princípios de Tactical Combat Casualty Care e Triagem Start.</p>		

<b>CAMPO:</b> MILITAR	<b>ÁREA:</b> CIÊNCIAS MILITARES	
<b>DISCIPLINA:</b> ATIVIDADE DE CAMPANHA III		
<b>CH INSTRUÇÃO:</b> 40	<b>CH AVALIAÇÃO:</b> 05	<b>CH TOTAL:</b> 45
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>a) operar a navegação terrestre diurna e noturna com a utilização de carta e bússola (Rc);</p> <p>b) operar técnicas de progressão para deslocamentos em ambiente de campanha (Rc);</p> <p>c) operar as técnicas adequadas para realizar a transposição da pista de obstáculos (Rc);</p> <p>d) fazer os procedimentos corretos para a transposição de obstáculos da pista de ação e reação (Rc);</p> <p>e) transpor a pista de rapel com a utilização de equipamentos de escalada (Rc);</p> <p>f) operar os principais tipos de nós e amarrações (Rc);</p> <p>g) construir as armadilhas antipessoal e de caça (Rc);</p> <p>h) demonstrar conhecimento dos princípios de Tactical Combat Casualty Care (Rc);</p> <p>i) demonstrar conhecimento do método de Triagem Start (Rc);</p> <p>j) executar o tiro militar básico com a Pistola Taurus 9mm – PT 92 e com o Fuzil HK – 33 (Rc); e</p> <p>k) valorizar a tenacidade, a rusticidade, o espírito de corpo e a organização como qualidades fundamentais nas atividades de campo (Va).</p> <p><b>EMENTA:</b></p> <p>1. Exercício de Reação à Estimulos Estressores: pista de rapel, atendimento pré-hospitalar em um cenário de acidente aeronáutico, transporte de carga; tiro e montagem do fuzil hk-33. 2) Navegação Terrestre: relevo, cartas e convenções cartográficas, escalas, direção e azimute, designação e locação de pontos na carta, bússola lensática e de limbo móvel, GPS, processo expedito para orientação da carta, técnicas de navegação, aferição de passos e desvio lateral, pista de navegação terrestre diurna e noturna. 3) Instrução Individual para o Combate: utilização do terreno para observar, atirar e progredir, pista de obstáculos, emprego de óculos de visão noturna, AVOT, ofidismo, pista de ação e reação, minas e armadilhas, nós e amarrações e rapel. 4) Armamento, Munição e Tiro (prática): Tiro Militar Básico – TMB Pistola Taurus 9mm – PT 92. 5) Medicina Tática: princípios de Tactical Combat Casualty Care e Triagem Start.</p>		

## **6 PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO**

6.1 Os procedimentos de Avaliação para o Curso, objeto do presente Currículo Mínimo, serão detalhados no Plano de Avaliação da EPCAR (MCA 37-38).

6.1 O detalhamento acerca da Avaliação, portanto, será feito no Plano de Avaliação, devendo a mesma incidir sobre os cinco campos previstos nos documentos normativos (ICA 37-6 “Elaboração do Plano de Avaliação” e 37-11 “Avaliação do Ensino”): Avaliação da Instrução, do Corpo Docente, do Currículo, dos Meios de Avaliação e do Corpo Discente.

## 7 DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1 Para as atividades de complementação da instrução sugere-se a organização de palestras e a realização das seguintes visitas:

I- Palestras (temas):

- a) Exploração Aeroespacial;
- b) Direitos Humanos;
- c) Orientação Sexual;
- d) Educação Ambiental;
- e) Educação para o Trânsito;
- f) Educação Alimentar e Nutricional;
- g) Estatuto do Idoso;
- h) Prevenção do uso indevido de drogas; e
- i) Treinamento Desportivo.

II- Visitas:

- a) Base Aérea de Santa Cruz (BASC) / Museu Aeroespacial (MUSAL);
- b) Casa Natal de Santos Dumont – Cabangu;
- c) Cidades históricas próximas a Barbacena; e
- d) Museus de Barbacena.

## **8 DISPOSIÇÕES FINAIS**

**8.1** Esta Instrução entrará em vigor na data da publicação da Portaria de Aprovação, no Boletim do Comando da Aeronáutica.

**8.2** O Ensino Religioso será oferecido através de Grupo de Jovens com participação facultativa, nas atividades de complementação da Instrução, para os 1º, 2º e 3º anos, assegurado o respeito à diversidade cultural religiosa do Brasil, em atenção ao Art. 33. da LDB 9.394/1996, com redação dada pela Lei nº 9.475/1997.

**8.3** O Ensino Médio em todas as suas formas de oferta e organização tem como base na proposta curricular, entre outras, a integração entre educação e as dimensões do trabalho, da ciência, da tecnologia e da cultura.

**8.4** Os Temas Transversais serão desenvolvidos nas áreas do conhecimento e interdisciplinarmente, por meio de trabalhos e atividades de complementação.

**8.5** Os conteúdos referentes à História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena serão ministrados no âmbito de todo o Currículo, em especial nas Disciplinas Arte, Literatura, Sociologia e História.

**8.6** Os casos não previstos nesta Instrução serão resolvidos pelo Diretor de Ensino da Aeronáutica.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Comando da Aeronáutica. Comando-Geral do Pessoal. Instrução do Comando Aeronáutica (ICA) 5-1, de 27 OUT 2000. Instrução que disciplina a confecção, controle e numeração de publicações do Comando da Aeronáutica. Boletim Externo Ostensivo do Comando-Geral do Pessoal, Brasília, nº 012, 27 OUT 2000.

BRASIL. Ministério da Aeronáutica. Departamento de Ensino da Aeronáutica. Diretriz do Comando da Aeronáutica (DMA) 37-9, de 20 FEV 1997. Plano Setorial de Ensino. Boletim Externo Ostensivo do Departamento de Ensino da Aeronáutica, Brasília, nº 004, 20 FEV 1997.

BRASIL. Comando da Aeronáutica. Departamento de Ensino da Aeronáutica. Instrução do Comando da Aeronáutica (ICA) 37-4, de 28 DEZ 2010. Instrução referente à elaboração e revisão de currículos mínimos. Publicada no BCA nº 055, de 23 de março de 2010.

BRASIL. Comando da Aeronáutica. Instrução do Comando da Aeronáutica (ICA) 205-1, de 28 JAN 2015. Instrução sobre Prevenção e Repressão às Atividades Ilícitas Ligadas ao Narcotráfico. Publicada no BCA nº 020, de 30 de janeiro de 2015.

BRASIL. Ministério da Educação. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394, de 20 DEZ 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Diário Oficial da União, de 23 DEZ 1996.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº4, de 13 de Julho de 2010 - Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Resolução nº 2, de 30 de Janeiro de 2012 – Diretrizes Curriculares Nacionais do Ensino Médio.